

09, 10 e 11
SETEMBRO
2024



ISSN: 2526-3250

Pertencer no Instagram: por conexões afetivas virtuais e presenciais

Integrantes:

- ISABELA LOPES DA CUNHA (Autor)
- Camila Vessozi da Silva (Orientador)
- Gabriel Silveira Pereira (Coorientador)

Nível de Ensino: Ensino Médio e Ensino Médio Técnico

Área do Conhecimento: Ensino - Ciências Humanas

Resumo:

A iniciativa "Pertencer no Instagram", a qual é repercussão do Programa Pertencer - Acolhimento, Escuta e Integração em Assistência Estudantil, no IFRS Campus Osório, consiste em transformar ações e experiências virais em redes sociais em experimentações afetivas na realidade escolar, com o objetivo de aproximar as juventudes na presencialidade a partir de vivências familiares, reconhecidas no contexto digital. Justifica-se pela importância de uma comunicação mais próxima e relevante para os jovens, mobilizando-se por uma abordagem metodológica de "aluno para aluno", com postagens dinâmicas e envolventes que abordam temas do cotidiano escolar de forma descontraída e acessível, pensadas com o interesse de criar um espaço virtual onde os alunos se reconheçam. Por ser alimentada pelos próprios estudantes, ganha contornos de aproximação ainda mais presentes, constituindo-se por processos dialógicos carregados de representatividade. Ao mesmo passo que as experimentações são feitas na instituição e compartilhadas em rede, as repercussões das redes para o Instituto Federal também se fortalecem, num movimento de conexão virtual (mas sempre afetiva). Embora a utilização do Instagram do Programa seja marcada desde 2020, haja vista inclusive seu surgimento no contexto pandêmico, foi na edição atual, de 2024, onde se assumiu esta perspectiva de atuação contínua e conectada entre as vivências no campus e nas redes. Com isso, os resultados vêm se mostrando expressivos, e tudo de forma orgânica. Entre as publicações, apresentam-se alcances que quadruplicam o tamanho da conta, com um somatório de visualizações que chegam a mais de 8000, em apenas 3 publicações. Ao promover essa interação, o Programa busca não apenas aproximar a comunidade escolar, mas também desenvolver habilidades sociais e comunicativas nos alunos participantes, fortalecendo o sentimento de pertencimento e identidade escolar. A iniciativa também reitera a relação entre juventudes e tecnologias, com a pretensão de seguir em desenvolvimento contínuo, voltada a transformar a maneira como os estudantes percebem a escola, demonstram sentimentos e interagem entre si.

Referências:

VIANA, M. L. Estéticas, experiências e saberes: artes, culturas juvenis e o ensino médio. In: DAYRELL, J.; CARRANO, P.; MAIA, C. L. (Org.). Juventude e Ensino Médio. Belo Horizonte: Editora UFMG, 2014. p. 249-268.

Disponível em <https://moexp-2024.osorio.ifrs.edu.br/uploads/anai/2024/Anais MoExp 2024.2531.pdf>

Anais da Mostra de Ensino, Extensão e Pesquisa do Campus Osório - MoExP.
<https://moexp.osorio.ifrs.edu.br/anais>